Paris XO

Expo Photo
Nicolas de Montaigut

Mairie du 8ème, Paris
Exposition du 10 au 23 novembre 2021

Catalogue des oeuvres exposées

-

Une histoire contemporaine et en images de Paris,
où le temps semble s'être accéléré…

Sommaire

Introduction : Paris XO en quelques mots Page 2

Catalogue des photographies exposées Pages 4 à 26

Tarifs Page 27

Contact Page 28

Nicolas de Montaigut

PARIS XO

Nicolas de Montaigut promène son appareil photographique depuis plus de trente ans. Gérant d'actifs financiers et de patrimoine la semaine, la photographie est plus qu'un passe-temps, c'est une passion nécessaire à son épanouissement et à sa créativité.

Voyageur au long cours depuis son plus jeune âge, il se voit comme un témoin privilégié de l'ailleurs et des autres. Ses photos, très graphiques, sont prises sur le vif, loin de l'atmosphère confinée des studios. Nicolas revendique son statut de citadin, observe, zoome sur des détails, joue avec les éclairages et les lumières pour nous présenter des environnements et monuments connus sous des angles nouveaux, emprunts d'élégance.

Paris, sa ville d'adoption depuis vingt-cinq ans, est devenue sa muse, sa principale source d'inspiration et d'observation. Depuis quelques années, la ville Lumière est sujette à des phénomènes extraordinaires : L'eau qui déborde, qui gèle, qui luit ; les hommes qui jouent avec le feu des rassemblements, qui s'enferment et laissent un Paris vide mais enivrant, les rues et les monuments qui reprennent toute leur majesté. Tous ces événements, Nicolas les a mis dans la boîte avec sa sensibilité et son envie d'être le témoin d'un monde en perpétuel mouvement en couleurs et en noir et blanc.

Cette exposition présente vingt-trois photographies prises entre 2011 et 2021, toutes à Paris, en particulier dans le VIIIème arrondissement et ses abords, depuis l'aurore jusqu'à tard dans la nuit.

Nicolas a remporté à plusieurs reprises le premier prix du Concours Photo de l'Automobile Club de France et a exposé ses clichés à sept reprises à Paris, dont cinq expositions solo :

« **Point de vue(s)** » Chez Laurence Esnol Gallery (Paris 6ème) en novembre/décembre 2012

« **Lever les yeux** » à la Galerie Le Paris Urbain en mars 2015 (Paris 10ème)

« **Clin d'œil** » chez Maison Berthelot en novembre/décembre 2015 (Paris 8ème)

« **Couleurs du monde** » chez Goralska Résidences Paris en mai 2017 organisée par Galry (Paris 4ème).

« **Révélations** » chez Maison Berthelot de novembre 2017 à janvier 2018 (Paris 8ème).

Une série de ses photos a par ailleurs été mise en vente à prix fixe chez ARTCURIAL par la banque BRYAN, GARNIER & CO au profit de l'Institut Curie en novembre 2016.

Commissaire de l'exposition : Marine de Cenival

Les photos de cette exposition sont disponibles à la vente. Dans leur format d'exposition ou tout autre format sur demande.

Il n'en sera jamais tiré plus de cinq exemplaires dans un format et jamais plus de trente exemplaires tout format et tout support confondu.

Pour toute commande ou renseignement, flashez le code ci-dessous ou contactez-nous sur expoxoparis@gmail.com ou au 06.12.98.32.20.

Vous pouvez également retrouver le site internet de Nicolas de Montaigut en scannant le QR Code ci-dessous:

Fontaine des Fleuves #2, place de la Concorde, 2017

Papier Canson Baryta Prestige 340 gr.
Tirage du modèle exposé : 1 / 5
Dimensions : 40 x 60 cm.

Pour un renseignement ou passer commande

Figée, 2013

Papier Canson Baryta Prestige 340 gr.
Tirage du modèle exposé : 1 / 5
Dimensions : 40 x 60 cm.

Pour un renseignement ou passer commande

Fluctuat nec Mergitur, 2016

Papier Canson Baryta Prestige 340 gr.
Tirage du modèle exposé : 1 / 5
Dimensions : 40 x 60 cm.

Pour un renseignement ou passer commande

Notre-Dame-des-Flots, 2016

Papier Canson Baryta Prestige 340 gr.
Tirage du modèle exposé : 1 / 5
Dimensions : 50 x 75 cm.

Pour un renseignement ou passer commande

6m10 #3, 2016

Papier Canson Baryta Prestige 340 gr.
Tirage du modèle exposé : 1 / 5
Dimensions : 40 x 60 cm.

Pour un renseignement ou passer commande

6m10 #4, 2016

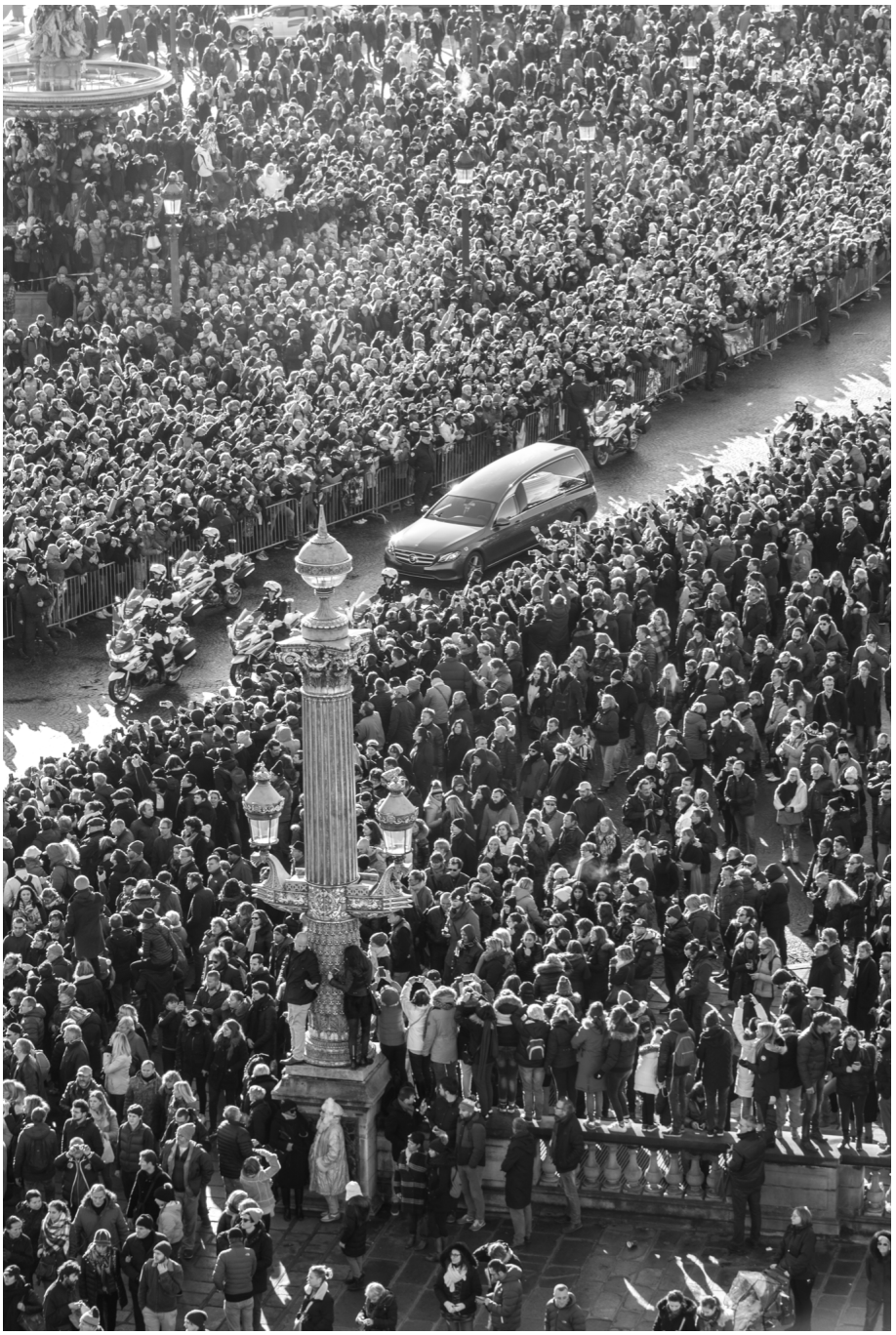
Papier Canson Baryta Prestige 340 gr.
Tirage du modèle exposé : 1 / 5
Dimensions : 50 x 75 cm.

Pour un renseignement ou passer commande

Dessous choc #2, 2016

Papier Canson Baryta Prestige 340 gr.
Tirage du modèle exposé : 1 / 5
Dimensions : 100 x 100 cm.

Pour un renseignement ou passer commande



Hommage #2, 2017

Papier Canson Baryta Prestige 340 gr.
Tirage du modèle exposé : 1 / 5
Dimensions : 40 x 60 cm.

Pour un renseignement ou passer commande

Orsay en son miroir, 2017

Papier Canson Baryta Prestige 340 gr.
Tirage du modèle exposé : 1 / 5
Dimensions : 50 x 75 cm.

Pour un renseignement ou passer commande

Vert Galant en son miroir #2, 2017

Papier Canson Baryta Prestige 340 gr.
Tirage du modèle exposé : 1 / 5
Dimensions : 40 x 60 cm.

Pour un renseignement ou passer commande

Institut de France en son miroir, 2017

Papier Canson Baryta Prestige 340 gr.
Tirage du modèle exposé : 1 / 5
Dimensions : 50 x 75 cm.

Pour un renseignement ou passer commande

Dernière sommation, 2018

Papier Canson Baryta Prestige 340 gr.
Tirage du modèle exposé : 1 / 5
Dimensions : 50 x 75 cm.

Pour un renseignement ou passer commande

Sursaut d’honneur#2, 2018

Papier Canson Baryta Prestige 340 gr.
Tirage du modèle exposé : 1 / 5
Dimensions : 40 x 60 cm.

Pour un renseignement ou passer commande

Un barbare à Paris, 2018

Papier Canson Baryta Prestige 340 gr.
Tirage du modèle exposé : 1 / 5
Dimensions : 40 x 60 cm.

Pour un renseignement ou passer commande

Paris brûle-t-il ? #2, 2019

Papier Canson Baryta Prestige 340 gr.
Tirage du modèle exposé : 1 / 5
Dimensions : 40 x 60 cm.

Pour un renseignement ou passer commande

Pavés pas pris, 2019

Papier Canson Baryta Prestige 340 gr.
Tirage du modèle exposé : 1 / 5
Dimensions : 100 x 15 cm.

Pour un renseignement ou passer commande

Terrasse ensoleillée, 2019

Papier Canson Baryta Prestige 340 gr.
Tirage du modèle exposé : 1 / 5
Dimensions : 40 x 60 cm.

Pour un renseignement ou passer commande

Les Invalides depuis le pont Alexandre III, 2020

Papier Canson Baryta Prestige 340 gr.
Tirage du modèle exposé : 1/5
Dimensions : 40 x 60 cm.

Pour un renseignement ou passer commande

Rue de Rivoli, 2020

Papier Canson Baryta Prestige 340 gr.
Tirage du modèle exposé : 1 / 5
Dimensions : 50 x 75 cm.

Pour un renseignement ou passer commande

Esplanade du Trocadéro depuis le parvis des Droits de l'Homme #2, 2020

Papier Canson Baryta Prestige 340 gr.
Tirage du modèle exposé : 1 / 5
Dimensions : 50 x 75 cm.

Pour un renseignement ou passer commande

Enfilade Royale, 2020

Papier Canson Baryta Prestige 340 gr.
Tirage du modèle exposé : 1 / 5
Dimensions : 50 x 75 cm.

Pour un renseignement ou passer commande

III A III, 2017

Papier Canson Baryta Prestige 340 gr.
Tirage du modèle exposé : 1 / 5
Dimensions : 75 x 100 cm.

Pour un renseignement ou passer commande

Emballé, 2021

Papier Canson Baryta Prestige 340 gr.
Tirage du modèle exposé : 1 / 5
Dimensions : 50 x 75 cm.

Pour un renseignement ou passer commande

Tarifs

Les prix suivants concernent des tirages encadrés (cadre bois noir 30mm, passe-partout, Plexi anti-reflet et fenêtre de signature au dos). Pour ce prix, à Paris et première couronne, ils sont livrés. Les tirages nus sont évidemment disponibles.

Format 40 x 60 cm.	Prix: 550€ TTC
Format 50 x 75 cm.	Prix: 800€ TTC
Format 75 x 100 cm.	Prix: 1 300€ TTC
Format 100 x 100 cm.	Prix: 1 500€ TTC
Format 100 x 150 cm.	Prix: 2 200€ TTC

Des tirages plus grands ou plus petits sont également disponibles.

Tous formats et supports confondus il ne sera jamais tiré plus de 30 exemplaires de chaque photo. Il en existe généralement 5 dans chaque format; un tirage unique (exemplaire 1/1) est envisageable pour les très grands formats.

Certains clichés peuvent ne pas être disponibles dans certains formats pour des raisons d'épuisement des exemplaires disponibles ou de qualité de l'image originale.

D'autres types d'encadrement sont possibles (caisse américaine, sous plexi, sur châssis, baguettes colorées ou de taille différente…). Parlons-en et un devis vous sera proposé.

Paris XO

Nicolas de Montaigut Photographies

Contact :

photographies@demontaigut.com
https://www.facebook.com/NicolasDeMontaigutPhotographies/
https://www.instagram.com/photobymala/
Tél : +33.6.12.98.32.20